

Raquel Alonso

Raquel Alonso

Hábitats para el recuerdo

Sala de exposiciones temporales ~ Museo del Azafrán
Plaza Mayor, 10 ~ 44300 ~ Monreal del Campo ~ Teruel
del 4 de noviembre al 10 de diciembre de 2017



C/ Castellana, 39
Calamocha (Teruel)
www.xiloca.com
secretaria@xiloca.com
Tel/Fax: 978 730 645

Diseño:
Ricardo Polo

Impresión:
Tipolinea

Depósito legal:
TE-156-2017



CAJA RURAL DE TERUEL

Hàbitats para el recuerdo

Hàbitats para el recuerdo
Raquel Alonso

Raquel Alonso

(Valencia, 1985)

Afincada en Castellón de la Plana. En 2002 inicia su formación artística bajo la tutela del artista cubano Amaury Suárez. Durante la licenciatura fue becada para completar su formación tanto en la Università di Belle Arti la Sapienza, de Roma (2007), como en la Universidade de Belas Artes de São Paulo (2010). Consiguió, de este modo, la licenciatura por la Facultad de Bellas Artes de San Carlos (Valencia, 2010). En el verano del 2016 realizó el curso superior de paisaje, llevado a cabo por la Fundación San María de Albarracín impartido por la Universidad Complutense de Madrid.

Hasta la fecha ha participado en numerosas exhibiciones nacionales, y también ha ganado algunos certámenes, tales como el XVIII Certamen José Lapayese de Teruel (2016) y el XII Concurso de Pintura de Juventud en la ciudad de Castellón de la Plana (2017).

Al mismo tiempo, ejerce como profesora en el Centro de Bellas Artes Collage y, durante estos últimos años, impartió clases en la Asociación Cultural de Bellas Artes y Artesanía de Castellón.

Actualmente trabaja en proyectos sobre paisajismo; tales como «Horizontes», en el cual une la figuración y la abstracción, para crear una obra bastante particular y característica. Otros de sus proyectos es «Hogares», el cual presenta en la actual convocatoria, donde juega con la belleza de lo viejo, de lo antiguo, del deterioro junto con los colores y las tintas planas de la parte más publicitaria o pop del arte.



HOGARES X, CALYPSO LIGTH

Técnica mixta sobre tela

100 x 000 cm



HOGARES XI, CALYPSO LIGTH

Técnica mixta sobre tela

100 x 100 cm



Serie HABITATS I-X
Óleo sobre tabla
24 x 19 cm



Serie HABITATS I-X
Óleo sobre tabla
24 x 19 cm



HOGARES XIV, VIOLA LIGTH

Técnica mixta sobre tabla

42 x 80 cm



HOGARES V, VERDES

Óleo sobre tabla

80 cm



HOGARES XII, SAHARA BEIGE

Técnica mixta sobre tabla

40 x 40 cm

PREMIOS Y DISTINCIONES

- 2017 •Primer premio del XII Concurso de Pintura de Juventud en la ciudad de Castellón de la Plana.
- 2016 •Seleccionada en el XXXVIII CERTAMEN DE PINTURA DE BENICARLÓ, 11ª Bienal (Castellón).
•Primer premio en el XVIII CERTAMEN JOSÉ LAPAYESE (Teruel).
- 2015 •Seleccionada en el Premio Nacional de Pintura de CIUTAT DE CASTELLÓ, (Castellón).
- 2007 •Segundo premio en el III CONCURSO DE PINTURA CASA DEL ALUMNO, Universidad Politécnica de Valencia (Valencia).
- 2006 •Seleccionada en el XXXIII CERTAMEN DE PINTURA DE BENICARLÓ, 6ª Bienal (Castellón).

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2017 •HÀBITATS PARA EL RECUERDO, Centro cultural provincial «Las Aulas» (Castellón).
- 2016 •FERIA IMAGINARIA, en el Centro Cultural «La Bohemia» con la exposición HOGARES.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2017 •Exposición de todos los alumnos del CURSO SUPERIOR DE PAISAJE, llevado a cabo por la Fundación Santa María de Albarracín.
- 2015/16/17 •EXPOSICIÓN DE ALUMNOS DE LA ASOCIACIÓN CULTURAL DE BELLAS ARTES Y ARTESANÍA DE CASTELLÓN, Fundación Dávalos-Flétcher (Castellón).
- 2015/16 •28 ARTISTAS DE CASTELLÓN, exposición llevada a cabo en la Nit de l'Art (Castellón).
- 2014 •EXPOSICIÓN DE PINTURA Y FOTOGRAFÍA «EN FEMENINO», Centro cultural provincial «Las Aulas» (Castellón).
- 2011 •MASTER IS ART, Ayuntamiento de Sueca (Valencia).
- 2010 •MICROEGOLATRIAS, exposición de proyectos de fin de carrera, Aula CAM «La Llotgeta» (Valencia).
- 2009 •TALLARTE, exposición de escultura en el espacio expositivo SENSE NOM (Valencia), comisariada por Vicente Ortí.
- 2008 • EXPOSICIÓ D'ESCULTURES D'ALUMNES DE FUNDICIÓ DE LA FACULTAT DE BELLES ARTS DE VALÈNCIA, en el Ayuntamiento de Sueca (Valencia), comisariada por Teresa Cháfer y Carmen Marcos.
• SALA DI ESPOSIZIONE, exposición de los becados Erasmus, Università La Sapienza de Roma.

Hábitats para el recuerdo



CENTRO DE ESTUDIOS DEL JILOCA